contemporain



espacedam.ch

arc-artistresidency.ch

# Women-friendly

Dialogues à la croisée des questions de genre Di 2.9.2018 de 11 h à 20 h Romainmôtier Entrée libre

















## Le genre, autrement!

Afin de perpétuer une tradition d'ouverture à l'autre et de passion de la connaissance, l'ancien monastère masculin de Romainmôtier accueille cette année, une nouvelle fois, une bibliothèque vivante, exposition et projection de film à l'appui. Le projet aborde de façon originale et sous des points de vue singuliers l'un des enjeux majeurs de la société actuelle: le genre.

Women-friendly approche les questions liées au genre au-delà de la seule perspective féministe. La manifestation interroge de manière critique la tension entre des prises de position inclusives et exclusives.

Venez consulter un livre vivant, compléter un puzzle géant et vous immerger dans un ciné-concert!

#### Une bibliothèque vivante

Dialogues en tête-à-tête avec des hôtes spécialisés (en français) 11 h à 17 h, Maison des Moines, Cour du Cloître 26

Ne vous fiez pas aux couvertures, ici les livres sont des personnes! L'ancienne bibliothèque du monastère vous propose des dialogues participatifs interpersonnels de 30 minutes sur des sujets précis touchant à la question du genre considéré dans un sens large, avec une trentaine d'hôtes-experts dans divers domaines: art, linguistique, droit, mode, publicité, journalisme, politique, anarchisme, bière, etc.

Sylvan Berrut
Zoé Blanc-Scuderi
Caroline Dayer
Laura Drompt
Seraina Dür
Nicolas Etienne
Elizabeth Fischer
Jonas Gillmann
Dinah Gross
Daniel Hellmann
Antje Horsch
Muriel Imbach
Caroline Imhof
Agata Jaxa
Bréhima Koumare

Elisabeth LLach
Isabelle Lucas
Sœur Madeleine
Eva Marzi
Stéphane Morey
Pamela Ohene-Nyako
Alicia Parel
Léonore Porchet
Lavinia Raccanello
Eva Saro
Monika Saxer
Pascal Singy
Anna Sokol
Jeanne Tonnabel
Fred Valet

#### **Anarchistes**

Lavinia Raccanello

#### Installation

11 h à 18 h, Espace dAM, place du Bourg 5 Vernissage: 1.9.2018, 17 h

Venez découvrir l'émancipation et la résistance des femmes antifascistes et l'anarchisme entre l'Espagne, la Suisse et l'Italie pendant et après la Guerre d'Espagne dans une installation en forme de puzzle géant.

### Loulou (1929)

Georg Wilhelm Pabst

Ciné-concert, avec le Big Eyes Trio (Laure Betris, Sara Oswald, Emilie Zoé) 18 h, Arc, Cour du Cloître 22

Caroline Fournier et Miguel Alarcón du Cinéclub Croy vous invitent à découvrir le personnage de Loulou, féministe avant la lettre, dans le film célèbre de Georg Wilhelm Pabst. Pour cette soirée inédite, l'héroïne sera accompagnée de trois femmes inspirées, les musiciennes Laure Betris, Sara Oswald et Emilie Zoé.